

ワークショップでのアイデア提示(チーム別整理)

(1/3)

番号	チーム	コース	アイデア
1	1	E	大黒市場をきれいにして、観光客にも来てもらえるようにする
2	1	E	観光地長崎について市民に意識向上を促す
3	1	E	新駅～港ターミナル～国際ふ頭に遊歩道、自転車タクシー、トロッコミニ列車を通
4	1	E	まちづくりのコンセプトを決め、行政と市民が一体となって実行する
5	1	E	日曜朝市を定着させ観光客を呼び込む(地元農水産品の販売促進)
6	1	E	川や道路にごみを捨てないように看板、ポスターで周知する
7	1	E	ドラゴンpromナードを利活用する
8	1	E	観光客の荷物を運ぶ無料サービスを行う
9	1	E	ごみのポイ捨てをやめる呼びかけを行う
10	1	E	無料送迎バスを運行する
11	1	E	地域の人に住みやすくなる工夫、活動を行い、周りの人も活動を支持、支援する
12	1	E	花いっぱい運動、近所の清掃、河川・港湾の清掃、イベントの運営
13	1	E	ヨットハーバー、木造船(フェイファン)をオープンにし見学できるようにする
14	1	E	ドラゴンpromナード横のトラックヤードの撤去(移動)
15	1	E	デコボコした歩道が多く歩きづらいため、自転車、障害者、高齢者にやさしい道に整備する
16	1	E	一般公開されていない三菱の秘宝を常設し、観光に役立てる
17	1	E	道路混雑、駐車場不足を解消するため、長崎中心部に観光客の車を入れさせないように、パーク&ライド化する
18	1	E	観光客向けの夜の遊び場として大衆演劇場などをつくる
19	1	E	観光ルート、さるくコースのいたるところに幼児連れや老人のための休憩スペースとして木陰やおしゃれなベンチを設置し、人にやさしい回遊コースづくりを進める
20	1	E	人口が減らないように病院の値段を安くする
21	2	B-2	住民、観光客、双方からの視点でまちづくりを行う
22	2	B-2	出島の周辺を歩きやすくする
23	2	B-2	出島の周辺に景観規制をかける
24	2	B-2	長崎港の景観向上のため、海の周り(浦上川の浦上駅裏歩道橋から長崎港内)にグリーンベルトをつくる
25	2	B-2	観光客に長崎の良さをわかってもらえるようなルートづくりを行う
26	2	B-2	港が見えるような建築制限を行う(道路から港までの距離を感じる)
27	2	B-2	風致地区内の看板を規制する
28	2	B-2	ソロバンドッグに駐車場を整備する
29	2	B-2	コンセプトをもったまちづくりを行う
30	2	B-2	自分の住む土地を知る機会を大切にする
31	2	B-2	新地蔵の周辺を復元する
32	2	B-2	浦上川左岸のグリーンベルトとして、魚市跡地から浦上川線に接続する歩道用の橋を設置する
33	2	B-2	新長崎駅は海・女神大橋が見えるようにする
34	2	B-2	市内には一方通行の道路が多いため、観光客が車移動する場合でも分かりやすいマップをつくる
35	2	B-2	すり鉢状の都市の景観を活かすため、長崎市街地全体の建物の高さ規制をする
36	3	D-2	観光客のために駅前広場を整備する
37	3	D-2	玉園町のお寺を観光に取り入れる
38	3	D-2	NHKや県営バスターミナルは土地区画整理事業区域内へ移す
39	3	D-2	駅前の高さ制限を行い眺望を確保する
40	3	D-2	駅前の国道を横断させる工夫をする(歩道橋、地下道)
41	3	D-2	手軽に長崎の産物を変える市場(朝市のような)をつくる
42	3	D-2	物、食で女性客を惹きつけるさせる
43	3	D-2	気軽に楽しめる茶店をつくる
44	3	D-2	長崎市全体を一つの文化施設と考え、市民一人一人の自覚させる
45	3	D-2	歩行者のために緑を増やす
46	3	D-2	新しい観光地を発掘する
47	3	D-2	ビューポイント、フォトポイントのマップを作り、人の回遊を促す
48	3	D-2	亀山社中までの道路を整備する
49	3	D-2	電車の乗換えをなくすため、長崎駅方面の路線を増やす
50	3	D-2	駐車場は目立たなくして景観に配慮する

ワークショップでのアイデア提示(チーム別整理)

(2/3)

番号	チーム	コース	アイデア
51	3	D-2	みらい長崎ココウォーク裏の工場地帯(下水処理場や三菱工場)を再整備する
52	3	D-2	長崎駅から水辺の森公園までの遊歩道を整備する
53	3	D-2	長崎駅から大波止ターミナルまでモノレールを設備する
54	3	D-2	歴女を活かして、女性をターゲットとした観光客を誘致する
55	3	D-2	和文化のアピール
56	3	D-2	大河ドラマ、新幹線を呼び水にする
57	3	D-2	女性客を呼べる街にする
58	3	D-2	長崎のハトバスをつくる(コース別観光バス)
59	4	C	おくんちをアピールして街を元気にする
60	4	C	屋形船で駅と街を結ぶ(中島川～長崎港～浦上川)
61	4	C	築町市場で長崎の食文化を活かす整備を行う
62	4	C	食文化(クジラ)を復元する
63	4	C	中島川にオープンカフェを開く
64	4	C	路面電車を出島の内側にルート変更する
65	4	C	しがらみを越えたまちづくりを実践する
66	4	C	朝市を実施する
67	4	C	街路樹は存在感がでる大きいものを植える
68	4	C	自動車優先社会から脱皮するため環境整備を行う
69	4	C	外国人観光客に向けた和のおもてなしパックを設定する
70	4	C	さるくコースに健康さるくを設定する(歩数やカロリーを設定)
71	4	C	石畳になっている箇所とアスファルト舗装が混在しており統一した整備が必要
72	4	C	観光ルートから電線をなくす(寺町、中通)
73	4	C	寺町通りの車の交通量を減らす
74	4	C	稲佐方面と浦上川上流に交通船を運行させる
75	4	C	松が枝旅客ターミナルまで路面電車を乗り入れさせる
76	4	C	路面電車に桜町経由で大浦方面、正覚寺方面を新たに運行させる
77	4	C	もみじ谷(火葬場)の煙が市内から見えるので、海が見える郊外に移転させる
78	4	C	出島の中を通らせて
79	4	C	駅から立山までケーブルカーをつくる
80	4	C	肥前としての長崎(視点)
81	4	C	海洋博物館をつくる
82	5	A	長崎駅周辺は交通量が多く、危険。点字ブロックや音響式信号機を増やす
83	5	A	長崎駅周辺に公園や緑地を多くする
84	5	A	長崎駅周辺の景観整備を行う
85	5	A	長崎駅新駅舎は、長崎港が見える、感じるものに整備する
86	5	A	キャラクターを作って、楽しい気分になるように声掛けをする
87	5	A	長崎港のごみ回収船をお洒落なものにする
88	5	A	いろいろ作る前にごみが無くなる取組を行う
89	5	A	長崎駅前～大波止～出島まで回遊できるように商店街を再配置する
90	5	A	歩行者に優しい道路づくりを行う(横断歩道、信号、滞留場所の確保)
91	5	A	長崎らしい斜面の街並みや稲佐山がどこからでも見えるように高い建築物を規制
92	5	A	再開発の空地は芝生や大きな木の木陰で憩えるような空間にする
93	5	A	海、川沿いから山への景観を守る
94	5	A	維持管理をきちんとする
95	5	A	今ある良い場所をよく理解して街づくりを実践する
96	5	A	観光客が気持ちよく街あるきができるように、海、川、道路のごみをなくす
97	5	A	日本人外国人を問わず観光客がわかりやすい案内板の整備を行う
98	5	A	稲佐山頂上までの道のりを確保する
99	5	A	長崎駅など電停のバリアフリー化する
100	5	A	県庁移転に合わせて、浜町商店街も元船地区に移転し、浜町は住宅地等の用途で再開発する
101	5	A	長崎中心市街地全体の回遊性をもっと図る
102	5	A	市全域のサイン計画をつくる
103	5	A	町の裏側から綺麗にしていく

ワークショップでのアイデア提示(チーム別整理)

(3/3)

番号	チーム	コース	アイデア
104	6	D-1	西坂公園までのエレベーターを設置する
105	6	D-1	西坂公園から眺望を確保するため建築制限をする
106	6	D-1	西坂公園から立山防空壕跡に案内板を設置する
107	6	D-1	長崎駅の案内板を見やすくする
108	6	D-1	駅前広場にモニュメントや植栽を整備する
109	6	D-1	観光地で音声案内、点字案内を整備する
110	6	D-1	バリアフリーを推進する
111	6	D-1	歩車道を分離し、歩行者に優しい道路を整備する
112	6	D-1	電線地中化により景観を向上させる
113	6	D-1	有料駐輪場を作って歩行者の安全を確保する
114	6	D-1	鍋冠山の夜景がきれいであり、もっと駐車を整備する
115	6	D-1	自転車にやさしい街への整備として長崎駅周辺に駐輪場を整備する
116	6	D-1	三菱の環境技術や造船など、工場見学を観光ツアーとし実施する
117	6	D-1	核兵器廃絶世界恒久平和を願う町
118	7	B-1	出島から海が見えるようにする(当時の外国人の気分を味わえる)
119	7	B-1	長崎港沿いで埋め立て部分がわかるように建築物の高さ制限をする
120	7	B-1	松が枝～中央橋～夢彩都～長崎駅を船で結ぶ
121	7	B-1	松が枝ふ頭から水辺の森公園・出島ワーフまでを歩きやすくする
122	7	B-1	松が枝の歩道橋を撤去する
123	7	B-1	駐車を増やす(ただし景観への配慮が必要)
124	7	B-1	松が枝ふ頭に路面電車を乗り入れさせる
125	7	B-1	国道499号から大浦天主堂が見えるように建築制限する
126	7	B-1	ドンドン坂周辺の石置が歩きにくいので再整備する
127	7	B-1	路面電車の乗換え案内をもっと詳しくする
128	7	B-1	観光案内板を整備する
129	7	B-1	不要な看板は排除する
130	7	B-1	主要産業である造船所の見学・観光コースをつくる
131	7	B-1	造船所が見えやすい視点場を整備する
132	7	B-1	長崎駅から稲佐山へアクセスが悪いため、駅から直接ロープウェイをつくる
133	7	B-1	市立図書館の駐車場表示を分かりやすくする
134	7	B-1	風頭公園など視点場からの眺めが木に遮ぎられ見えないので眺めの環境を整備

ワークショップでのアンケート調査 (1/1)

【Q1】今回のワークショップでは、5つのコースを設定しまち歩きを行いました。今回のエリア以外での都市づくりに対するアイデア・ご意見があればお書きください。例えば、松山、浦上、浜の町など、地区に関する事、平和、医療、産業などを活かした都市づくりに関する事など

【Q2】今後の長崎市中央部・臨海地域の都市づくりに対する意見など、何でも結構ですので、ご自由に意見をお書き下さい。

番号	キーワード	Q1・2	アイデア・意見等
1	交通	1	浜の町商店街への車を減らし、公共交通機関をもっと利用するようにする
2	交通	1	新しくできる長崎駅からの交通アクセスを市内全域へ充実させる
3	道路	1	住吉から道の尾間の交通混雑解消(緩和)に向けた道路整備
4	回遊	2	休めるポイントを少しずつ作り、つないで歩くルートを整備する
5	景観	2	県庁舎の建て方について、駅から海の視点を遮らないようにすべき
6	景観	2	今こそ建物の高さ規制をすべき
7	美化	2	ゴミが多いのが目立ったので、ゴミ拾いプロジェクトのような行事を月1回くらいのペースで取り組んだらいい
8	美化	2	街をきれいにして土台をつくるべき
9	商業	1	浜の町を今後も商業の中心と考えていくべきか、否か、駅周辺との関係もからめて考えて行くべき
10	商業	1	戦後60年が過ぎ長崎の中心的存在の浜の町周辺の世代交代を迎えており、この際、いろんな柵みを越えての街づくりが出来る様になればよい
11	斜面地	1	立山、片淵、西山界限など高齢者所有の住宅で無人化が進む地域や、これから再構築する古い団地などのまちづくりについての意見交換を行う
12	環境	1	これからは環境に配慮した街づくりというのが必ず求められてくると考えられ、緑地を始めとした緑の街づくりに関して考えていくべき
13	平和	1	平和、被爆者の方の講演を市民にも観光客の方にも聞くことのできる仕組みや平和活動をもっと押し出していくべき
14	医療	1	医療機関は他の都市と比べても充実しており、安心して子供が産めて子育てできるまちとして人を呼べるような受け入れ体制の整備を図る
15	理念	2	新幹線を活かしたまちづくり
16	理念	2	港に開けたまちづくりを進めるべき
17	理念	2	観光客にやさしい街にする
18	理念	1	産業を活かしたまちづくりをする
19	理念	1	船を活かしたまちづくりをする
20	理念	1	浜口町周辺のにぎわいを創出させる
21	理念	2	対岸地区(稲佐周辺)の活性化策を考えるべき
22	理念	1	観光だけでなく、もっと広く交流を考え、長く滞在する取り組みをつくるべき

都市づくりワークショップ成果(成果品1)



▲まち歩きでの現状把握とアイデアの提案
 まちの調査(良いところ・良くないところ)→アイデアの提案
都市づくりワークショップ成果(アイデアの提案)

都市づくりワークショップ成果(成果品2)



▲まち歩きコース以外での現状とアイデアの提案
 長崎港周辺水際のグリーンベルト化、海が見える駅舎整備、市街地建物の高さ規制など...



ワークショップ参加者受付



主催者挨拶



「国際観光文化観光都市・長崎の再生」の説明



チーム分け



まち歩きコースの説明



コースの選定



まち歩き作戦会議



まち歩き開始



稲佐地域から旭大橋・駅周辺地区



浦上線歩道から
正面は魚市場跡・稲佐山。右が旭大橋



旭大橋への階段



出島付近



中華街



松ヶ枝跨道橋と上海銀行跡



松ヶ枝国際埠頭



小菅修船場(算盤ドック)



大浦天主堂周辺



大浦展望公園から



中通り商店街



中島川



長崎駅前電停



西坂公園登り口



フィリッポ協会



玉園通り



諏訪神社



ドラゴンpromナード



手前からトラックヤード・魚市場跡・旭大



大黒市場入り口



大黒市場内



マップ作り



マップ作り



アイデア出し



アイデア出し



発表 A コース 5 チーム



発表 B-1 コース 7 チーム



発表 B-2 コース 2 チーム



発表 C コース 4 チーム



発表 D-1 コース 6 チーム



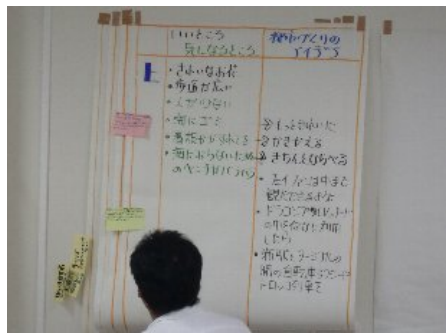
発表 D-2 コース 3 チーム



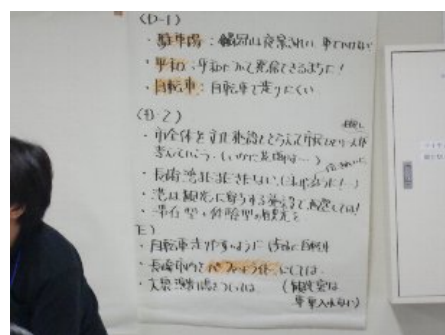
発表 E コース 1 チーム



まとめ ファシリテータ



コース別のまとめ



まち歩きコース以外の提案まとめ



林教授 講評

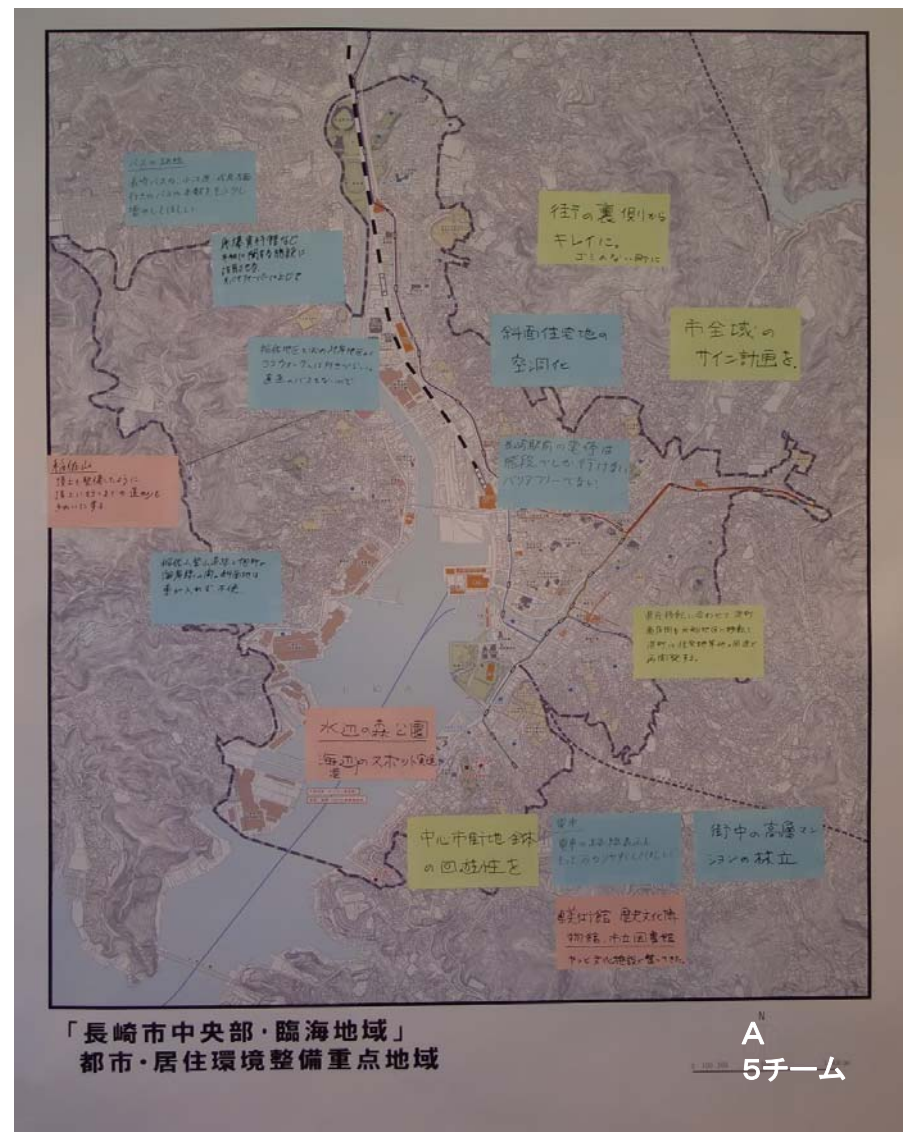


閉会の挨拶



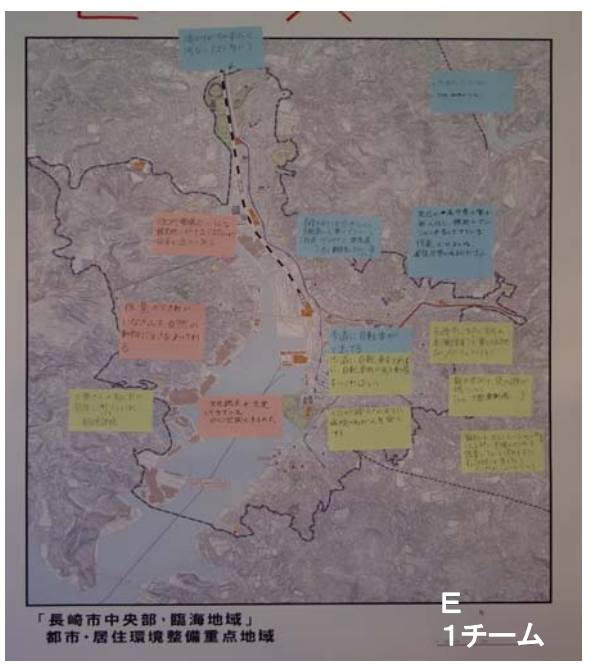
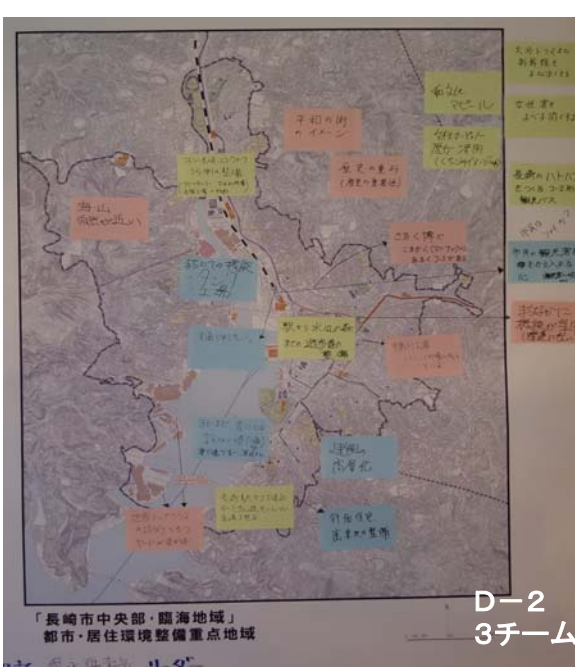
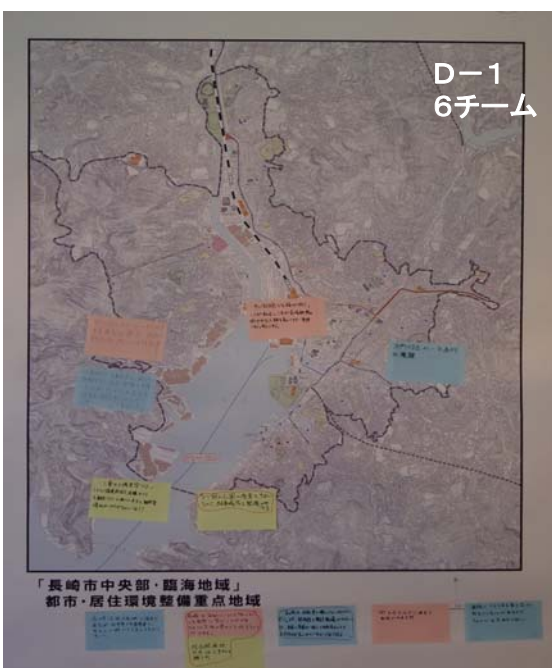
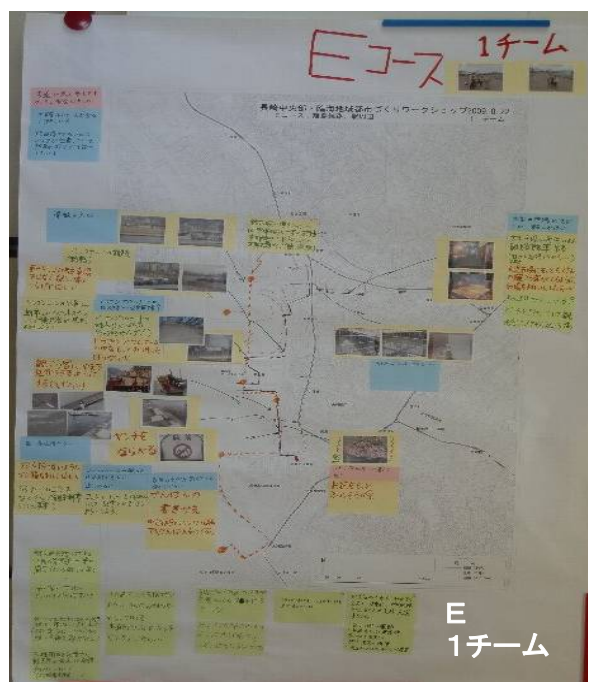
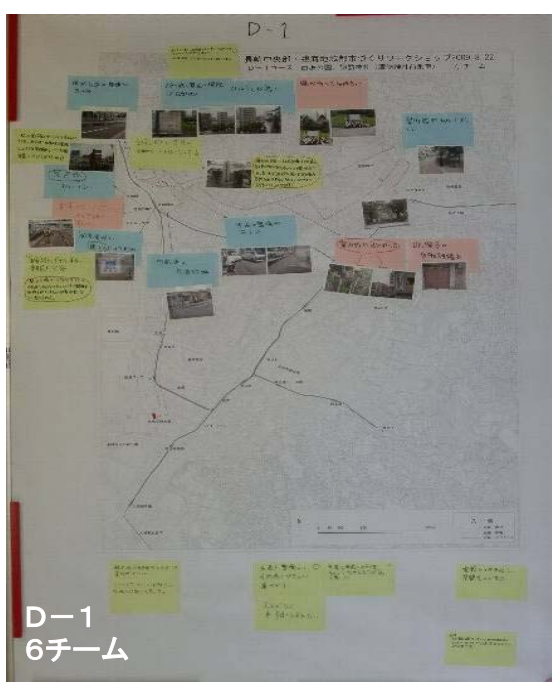
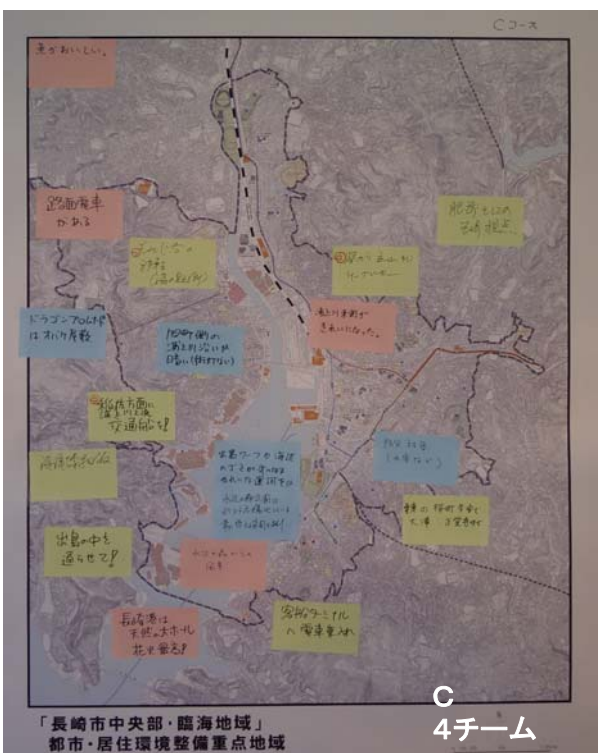
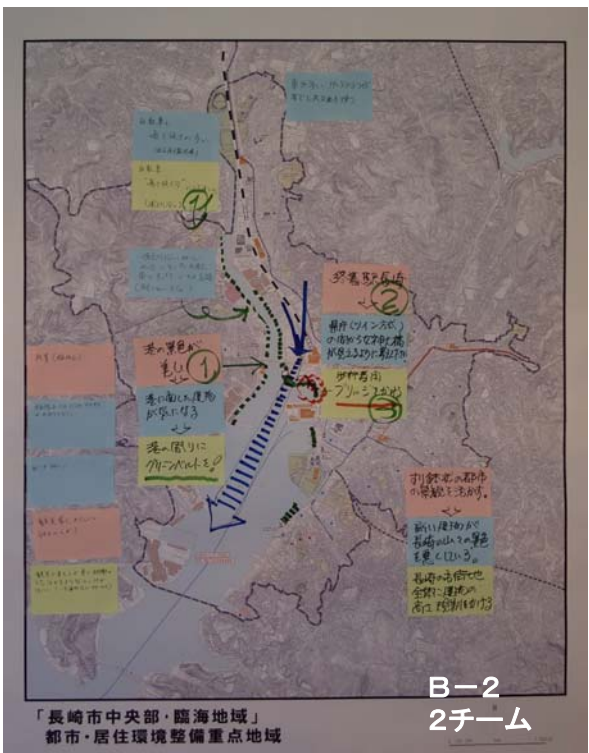
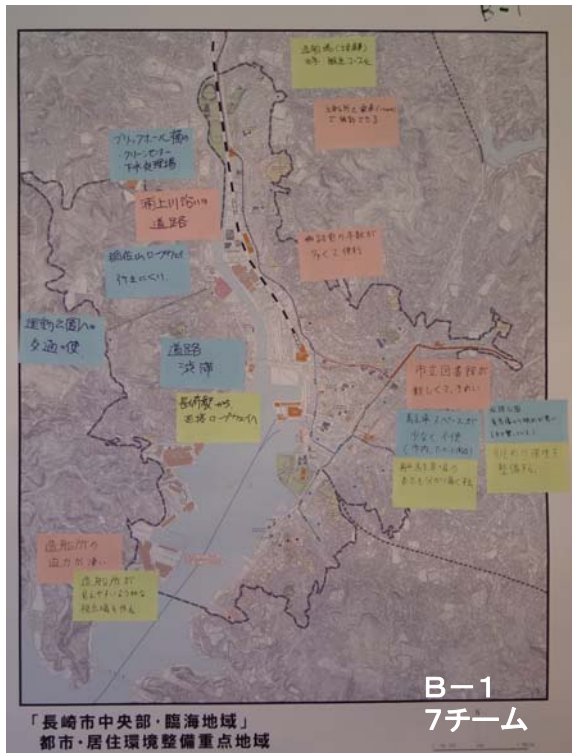
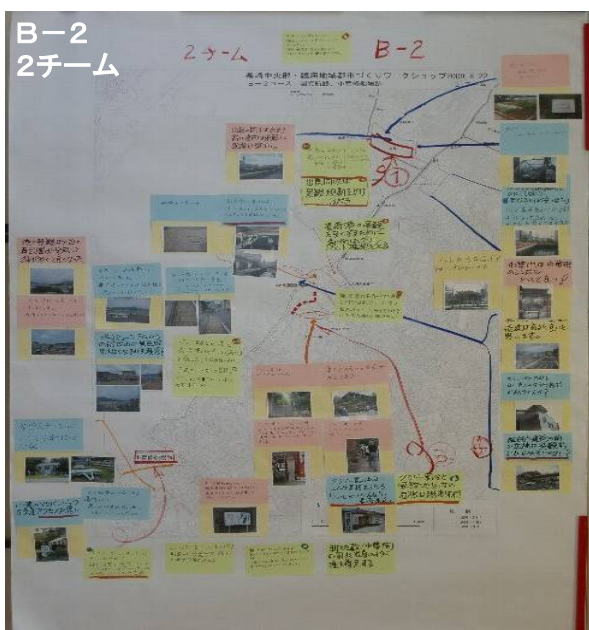
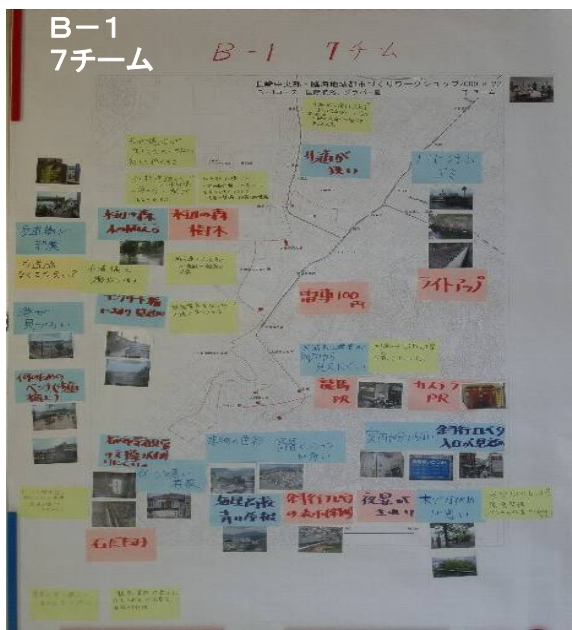
A
5チーム

▲まち歩きでの現状把握とアイデアの提案
まちの調査(良いところ・良くないところ)→アイデアの提案

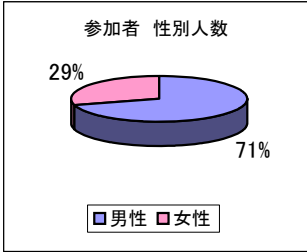


A
5チーム

まち歩きコース以外での現状とアイデアの提案
長崎港周辺水際のグリーンベルト化、海が見える駅舎整備、市街地建物の高さ規制など



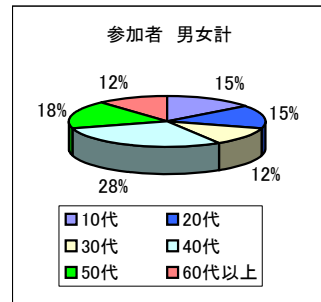
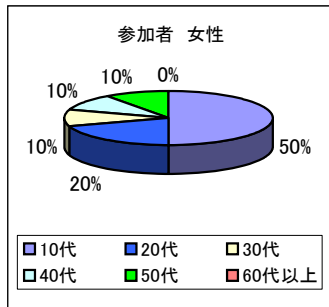
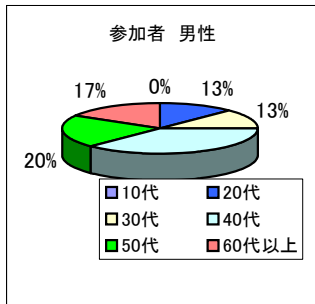
「長崎市中央部・臨海地域」都市づくりワークショップアンケートのまとめ



1. あなたのことについて

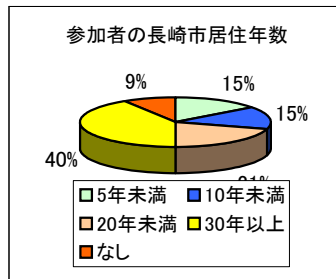
①、② 参加者の性別年代別表

年齢	10代	20代	30代	40代	50代	60代以上	性別人数
男性	0	3	3	9	5	4	24
女性	5	2	1	1	1	0	10
年齢別	5	5	4	10	6	4	34



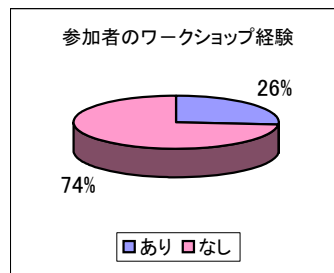
③ 参加者の長崎市居住年数別表

年数	5年未満	10年未満	20年未満	30年以上	なし
人数	5	5	7	14	3



④ 参加者のワークショップ経験

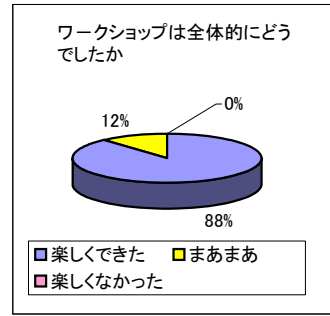
経験	あり	なし
人数	9	25



2.本日のワークショップについて

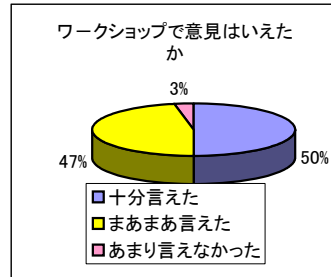
⑤ 全体的

	楽しくできた	まあまあ	楽しくなかった
人数	30	4	0



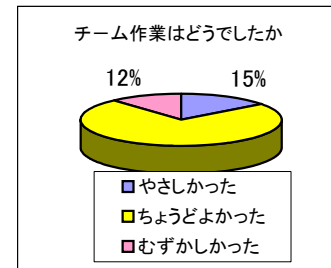
⑥ 意見は言えましたか

	十分言えた	まあまあ言えた	あまり言えなかった
人数	17	16	1



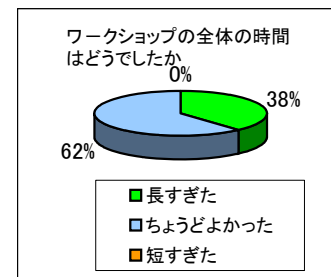
⑦ チーム作業はどうでしたか

	やさしかった	ちょうどよかった	むずかしかった
人数	5	25	4



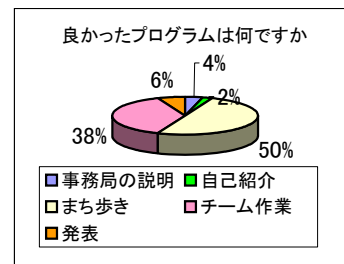
⑧ ワークショップ全体の時間はどうでしたか

	長すぎた	ちょうどよかった	短すぎた
人数	13	21	0



⑨ 良かったプログラムは

	事務局の説明	自己紹介	まち歩き	チーム作業	発表
人数	2	1	25	19	3
その他 1名	・まち歩きがもう少し長いと良かった				



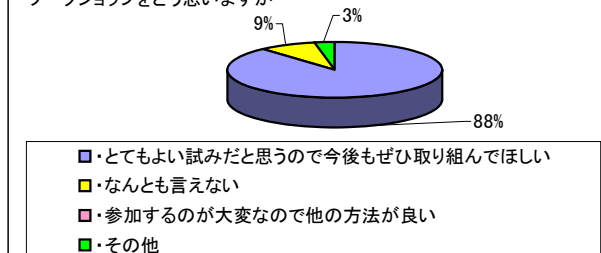
⑩ ワークショップをどう思いましたか

・とてもよい試みだと思うので今後もぜひ取り組んでほしい	30
・なんとも言えない	3
・参加するのが大変なので他の方法が良い	0
・その他	1

※その他の意見

- ・良い試みだと思うので、開催時期、開催時間、PRなどをもっと工夫してより多くの人が参加できるようにしてほしい。
- ・まち歩きに時間をかけたい。(180分位)

ワークショップをどう思いますか



3. 今回のワークショップでは、5つのコースを設定しまち歩きを行いました。今回のエリア以外での都市づくりに対するアイデア・ご意見があればお書きください。
例えば、松山、浦上、浜の町など、地区に関すること、平和、医療、産業などを活かした都市づくりに関することなど

(回答結果)

<ul style="list-style-type: none">・市内の斜面地域の現状に関すること。・歩くのはかなり大変なのですが、長崎の大きな特徴の一つである斜面市街地をコースにしても興味深いと思いました。
<ul style="list-style-type: none">・立山、片瀨、西山、界限など高齢者所有の住宅で無人化が進む地域のまちづくりについての意見交換。・これから再構築する古い団地など。
<ul style="list-style-type: none">・産業を活かしたまちづくりをしてほしい。
<ul style="list-style-type: none">・浜の町を今後も商業の中心と考えていくべきか、否か、駅周辺との関係もからめて考えて行くべきと思う。
<ul style="list-style-type: none">・浜の町商店街への車を減らし、公共交通機関をもっと利用するようにする。街をゆっくり歩く。
<ul style="list-style-type: none">・浜の町は魅力が減少している。 (100円ショップ、ドラックストア、マンション・・・でかつてのにぎわい町が消えつつある。)・浜の町。
<ul style="list-style-type: none">・戦後60年が過ぎ長崎の中心的存在の浜の町周辺の世代交代を迎えています。 この際いろんな柵みを越えての街づくりが出来る様になればと思っています。
<ul style="list-style-type: none">・新しくできる長崎駅からの交通アクセスを市内全域へ充実させてほしい。
<ul style="list-style-type: none">・医療機関は他の都市と比べても充実していると思うので、安心して子供が産めて子育てできるまちとして人を呼べるような受け入れ体制の整備を図ってはどうか。
<ul style="list-style-type: none">・観光だけでなく、もっと広く交流を考えるべき。長く滞在する取り組みを。
<ul style="list-style-type: none">・住吉～道の尾間の交通混雑解消（緩和）に向けた道路整備等。
<ul style="list-style-type: none">・船を活かしたまちづくり。
<ul style="list-style-type: none">・これからは環境に配慮した街づくりというのが必ず求められてくると考えられる。 長崎は大きく変わろうとしている。その中で緑地を始めとした緑の街づくりに関して考えていくべきであろう。今後の長崎の行動に期待している。
<ul style="list-style-type: none">・浜口町あたりにのにぎわいの創出。
<ul style="list-style-type: none">・平和。被爆者の方の講演を市民にも観光客の方にも聞くことのできる仕組みを表に出してほしい。・平和についてのワークショップはぜひ参加したいなと思います。・私自身出身が長崎でないのに逆に学びたいという思いがあります。・もっと平和活動を押し出してほしいと思いました。
<ul style="list-style-type: none">・西彼杵郡もお願いします。・西そのぎ郡。
<ul style="list-style-type: none">・長与町に大型ショッピングモールができたらいい。
<ul style="list-style-type: none">・ワークショップによって良い面、悪い面等に気付いた事がよかった。またこの事を基本により街づくりに取り組んで頂きたい。

4. その他

今後の長崎市中央部・臨海地域の都市づくりに対する意見など、何でも結構ですので、ご自由に意見をお書き下さい。

(回答結果)

・休めるポイントをちょっとずつ作る。つないで歩くルートを。
・年に一回、みんなでさるく。車は使ったらだめ。
・港に開けたまちづくりを進めてほしい。
・今こそ建物の高さ規制をしてもらいたい。
・県・市は新幹線、駅の区画整備でバラ色の未来を想定しているが、はたしてそうか、新幹線はフル企画でなければならないと思います。 ・新幹線を活かしたまちづくりをお願いします。
・県庁舎の建方について駅⇔海の視点をさえぎらないように。
・これからは環境に配慮した街づくりというのが必ず求められてくると考えられる。 長崎は大きく変わろうとしている。その中で緑地を始めとした緑の街づくりに関して考えていくべきであろう。今後の長崎の行動に期待している。
・ゴミが多いのが目立ったので、ゴミ拾いプロジェクトのような行事を月1回くらいのペースで取り組んだらいいと思う。 ・街をきれいにして土台を作ってほしい。
・対岸地区の活性化策を考えてほしい。
・観光客にやさしい街にしてください。
・今回の意見が少しでも観光に反映されればと思いました。
・まちづくりに観光を無理にくっつける必要はないと思う。全国の多くのまちは観光地でないのだから。
・行政（県と市）と市民が一体となった街づくりの推進と市民の意識向上が期待されるバラバラ展開は終わりにしよう。 ・長崎市と県がもっと協力しあってよりよいまちづくりを進めてほしい。 ・市民、行政の意識の構築を目指してください。
・今日の沢山の意見を是非参考にさせていただきたいです。ありがとうございました。
・この地に住んでいる人が新しい街づくりを今後も考えていきたいと思います。
・何回もワークショップをする事によってよい街づくりが出来ると思います。
・今回のような話し合いはとても勉強になるので、今後も行ってほしいです。