

『県内最大の公募展』

第70回記念県展

令和7年度 長崎県美術展覧会

《応募要項》

申込期間 **8/1**[金] ▶ **8/8**[金] 〈厳守〉

- 1 名称 第70回記念長崎県美術展覧会（略称 第70回記念県展）
- 2 目的 広く県民から美術作品を公募し、県民の芸術鑑賞・参加機会の創出と美術活動を普及促進し、もって本県の芸術文化の振興を図る。
- 3 主催 長崎県、長崎県教育委員会、長崎県美術協会、長崎県文化団体協議会
- 4 主管 第70回記念長崎県美術展覧会実行委員会
- 5 協賛 各市、各市町教育委員会等、長崎県市長会、長崎県町村会
- 6 後援 朝日新聞社、長崎新聞社、西日本新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、KTNテレビ長崎、NIB長崎国際テレビ、NCC長崎文化放送、NBC長崎放送、NHK長崎放送局、FM長崎
- 7 協力 諫早ケーブルメディア、おおむらケーブルテレビ、五島テレビ、TVSテレビ佐世保、ケーブルテレビジョン島原、西彼ケーブルネットワーク、東彼ケーブルテレビ、長崎ケーブルメディア、ひまわりテレビ、FMひまわり FMしまばら、エフエム諫早

8 会場及び会期

会 場 及 び 会 期		備 考
長 崎	長崎県美術館（長崎市出島町2-1） 9月28日（日）～10月12日（日） 時間 10:00～18:00 最終日は 16:00 まで	入賞・入選作品は、すべて展示する。
	※長崎開場式を県美術館にて9/28（日）9:30より行う（式後、審査員解説）	
佐世保	佐世保市博物館島瀬美術センター （佐世保市島瀬町6-22） 10月16日（木）～10月26日（日） 時間 10:00～18:00 休館日 10月21日（火）	入賞作品（一部）と佐世保市、平戸市、松浦市、対馬市、壱岐市、西海市、東彼杵郡、北松浦郡、南松浦郡の入選作品を展示する。
諫 早	諫早市美術・歴史館（諫早市東小路町2-33） 10月30日（木）～11月9日（日） 時間 10:00～18:00 休館日 11月4日（火）	入賞作品（一部）と諫早市、大村市雲仙市の入選作品を展示する。
移動展	壱岐市 壱岐の島ホール	11月22日（土）～11月24日（月祝）
	東彼杵町 東彼杵町総合会館	11月28日（金）～11月30日（日）

9 部 門(7部門) 日本画/洋画/彫刻/工芸/書/写真/デザイン

10 出品規定

- (1) 出品資格 平成22年4月1日以前に生まれた者で、次のア～エのいずれかに該当するもの。
- ア 県内に居住するもの。
- イ 本県居住者を保護者とする県外大学・専門学校等に在学しているもの。
※該当する者は、出品申込書の住所を県内自宅とする。
- ウ 県外居住者で、県内の事業所または大学・高校等に通勤・通学しているもの。
※該当する者は、事業所または大学・高校等の証明を添付する。
- エ 県展の審査員経験者は当該部門には出品できない。
- (2) 出品点数 出品作品は1人同一部門2点までとする。ただし、写真は5点まで。他部門への出品は可。
- (3) 出品作品 自作未発表の作品とする。
- ・ただし、過去に公募展・コンテストなどに出品したが、入賞・入選しなかった作品、及び個展・グループ展・クラブ展などの発表作品は出品できる。
 - ・出品者本人の制作による市販目的のない印刷物・ウェブサイト(SNS・フェイスブックなどのソーシャルメディア)に公開した作品も出品できる。
 - ・出品作品の内容・構図・構成などが、他者の作品と酷似している場合は、出品できない。
 - ・肖像権、著作権の権利を侵害する作品は出品できない。
- (4) 出 品 料 一般・大学 5,000円 高校生 1,500円、但し、同一部門2点目からは半額とする。
※高校生は、出品申込書の裏面に「学生証の写し」または「在学証明書」を貼付すること。
- (5) 出品申込 8月1日(金)～8月8日(金) 厳守のこと。ただし8日消印有効。
申込書に記入のうえ、出品料を添えて申し込むこと。
※ 出品料の入金は、8月13日(水) 締切り
※ 出品料の払い戻しは行わない。
※ 受付時間は10時30分～16時30分までとする。(土・日も受付ける。)
※ 郵送の場合は「現金書留」(小為替可)または「郵便振込」「銀行振込」
※「長崎県展」ウェブサイトから出品申込ができる。

振込先口座 十八親和銀行(普)105813
支店名 馬町支店
口座名義 県展事務局局長 松本健吾
(部門名を必ず記載)

郵便振込先口座記号番号 01860-7-31579
口座名義 長崎県美術展覧会実行委員会
(部門名を必ず記載)

※郵便振込の場合は受領証のコピーを申込書に貼付すること。

- (6) 申 込 先 〒850-0862 長崎市出島町2-1 長崎県美術館内 県展事務局

11 作品規定 以下の作品規定以外は受け付けない

部 門	作 品 規 定
日 本 画	日本画・南画・水墨画とし、日本画・水墨画はF80号以内、S型は60号以内、 南画は縦長の全紙(縦136cm×横70cm)以内の額装とする。 南画・水墨画は破損防止のため、ビニールまたはアクリルを使用すること。
洋 画	油絵・水彩・版画その他とし、厚さ10cm以内、重さ30kg以内の額装とする。油絵・水彩・版画、その他はF80号以内、S型は60号以内。変形はF80号以内に収まること。 ○ 額縁の幅は、一辺3.5cm以内とする。 ○ 作品の面が額面より出ないこと。

彫 刻	作品は移動に耐えうるもので、200㎝×100㎝×100㎝以内。重量 100kg以内。
工 芸	(A) 立体は50㎝立方（容積換算）以内。ただし、縦、横、奥行とも100㎝以内。 (B) 平面は縦200㎝、横180㎝以内。（外装とも） (C) 重量はいずれも30kg以内。 ※作品は各自梱包し、作品・梱包材ともに移動に耐えうるもの。壁面展示の作品には、ヒートン・紐をつける。
書	漢字（調和体を含む）・仮名（調和体を含む）・近代詩文・少字数・篆刻・前衛の6部門とし、出品票に部別を記入すること。体裁は、額装、枠張りとし、仕上がり寸法が (A) 200㎝×60㎝は、縦のみ (B) 90㎝×180㎝ (C) 79㎝×182㎝ (D) 105㎝×135㎝は縦横自由。 (E) 121㎝×121㎝ (F) 39㎝× 30㎝ 【Fは篆刻のみ】 重量は、10kg以内とする。 ※ 規定用紙（釈文紙）に必要事項を書き、1枚を作品の裏に貼り、1枚（展示用）を搬入時に受付へ提出。 ※サイドラベルを作品の長辺両側面（端から20㎝の位置）に貼る。
写 真	・単写真は、全紙（55㎝×65㎝）の木製パネルに貼付し、必ずマットを付け写真のサイズは自由とする ・組写真は、A1サイズ（84.4㎝×61.1㎝）の木製パネル1枚に貼付し、必ずマットを付け写真のサイズ、枚数は自由とする。 ※ヒートン（展示用金具）は、作品を破損する恐れがあるため、作品裏に取り付け作品票を必ずつけること。 右図参照 ※全紙パネルの1～2㎝のサイズの違いは可。 ※マットは作品を保護するためのものです。移動等の過程で汚れ、傷等が付くこともあります。ご了承ください。 ※画像生成AI による写真は不可
デザイン	B1サイズ(728mm×1,030mm)B2(515mm×728mm)、木製パネル張りとする。ただし、プリント出力の作品は、前面幅2㎝以内の額装使用を認める。色は白・グレー・シルバー・黒に限る。 連作は、2枚までを1点とみなし、双方ともに作品票を貼る。連作はそれぞれ単独でも1点の作品として成立すること。また、特に希望がある場合は左右上下の関係を明示すること。 作品の厚さは、パネルを含めて10㎝以内。汚損防止のためアクリル、ビニール等で保護するかラミネート加工する。既存企業・商品の作品は除く。 誤字脱字があった場合は落選とする。作品には展示用のヒートンと紐を付ける。ただし、ヒートンは作品の裏の内側（上から20㎝～25㎝の位置）に付け、他の作品を傷つけないよう配慮する。

- (1) 移動に耐えることのできない作品、また、他の作品を破損・汚損する恐れのある作品は出品できない。
- (2) 作品の損害保険は、必要と思われる方は、個人で手続きをしてください。

12 作品の搬入及び搬出

(1) 作品の取り扱い

- ア 作品の搬入・搬出は出品者の責任で行い、諸経費は、一切出品者負担とする。
- イ 出品申込みがなされていない作品は、出品（搬入・受付）ができない。
- ウ 破損しやすい作品は、搬入・搬出ともに本人が直接行うこと。
- エ 正常な管理状態のもとにおいて生じた紛失・破損・汚損などに対しては、その責任を負わない。
額、マット、アクリル等についても同様とする。
- オ 組立てを必要とする作品は、出品者において組立てと解体を行う。

(2) 作品の搬入

会 場	期 日	時 間	搬入場所	住 所
長 崎	9月17日 (水)	13:00～19:00	長崎県美術館 ギャラリー棟搬出入口	長崎市出島2-1
	9月18日 (木)	10:00～15:00		
佐世保	9月17日 (水)	9:00～11:30	佐世保市民文化ホール	佐世保市平瀬町2
諫 早	9月17日 (水)	10:00～11:30	諫早市美術・歴史館	諫早市東小路町2-33
大 村	9月17日 (水)	10:00～11:30	大村市郡地区公民館	大村市富の原2-382-1

ア 出品作品には作品票を裏面左上部に必ず貼ること。

イ 題名変更は必ず連絡する。連絡がない場合は図録等の変更はしない。

ウ 作品搬入の際に作品預り証を受領する。

(3) 作品の搬出

ア 入選・入賞作品の搬出日時・搬出場所は後日ハガキで通知する。

イ 搬出は「作品預かり証」と引換えに行う。

ウ 搬出の方法は次の3通りとする。

① 個人搬出・・・本人または代人で搬出する

② 書・画材業者等搬出・・・書・画材業者等が搬出する。

③ 着払い・・・梱包料（郵便・宅配業者依頼）は出品者負担で着払いとする。

但し、箱がない場合は梱包用箱代を出品者負担とする。

（③扱いで、作品の三辺が170cm以上の方は搬入同様、搬出業者名等を明記すること。）

エ 佐世保展終了後は佐世保と長崎、諫早展終了後は諫早と長崎のそれぞれの会場での搬出とする。

（但し、移動展終了後も含め、搬出希望場所等の変更をお願いする場合もある。）

オ 搬出は時間内に行うものとし、期日を過ぎても搬出がない場合は、本人宛着払い（荷造り料等出品者負担）で返却する。

カ 選外作品の搬出日時・場所は次のとおりとする。

（やむなく受取が出来ない場合は必ず事務局へご連絡ください）

区分	A 長崎市	B 佐世保市	C 大村市	D 諫早市	E 島原市
日時	10月5日（日） 10:00～17:00	10月3日（金） 13:00～14:00	10月3日（金） 9:30～12:00	10月3日（金） 11:00～12:30	10月3日（金） 13:00～14:00
搬出場所	長崎県美術館	市民文化ホール	コミュニティーセンター 2F第6会議室	諫早市美術・歴史館	有明総合文化会館

13 審査及び期日

- (1) 審査期日 9月19日(金) 20日(土) 21日(日)
- (2) 審査は県展会長が委嘱した各部門ごとの審査員により厳正に行う。
- (3) 審査員(50音順・敬称略)

日本画	中村 東南	西澤 秀行	藤浪 香舟		
洋画	荒木 恵子	井戸口 達三	高増 千晶	栄岩 伸治	山口 博司
彫刻	塩田 貴之	嶋谷 悦子	藤原 健太郎		
工芸	北島 直美	鹿谷 照子	朝長 仁		
書	池田 梨香	石橋 華苑	梅本 耿石	小川 雅山	河原田 文堂
	根津 雄峰	宮崎 壽雲			
写真	阿部 礼三	岩崎 盛行	岩永 ケイ子		
デザイン	中村 啓一郎	納富 司	山崎 安典		

※審査の結果についての異議は受理しない。

14 入選者発表 ・電話などによる問合せは受け付けられません。

- (1) 期日 9月27日(土) 10:00～県展ウェブサイト(ホームページ)において発表する。

※「長崎県展」で検索、あるいはこのページ下方のQRコードをご利用ください。

※郵送での個人通知は9月30日(火)以降になる見込みです。

15 展示

- (1) 入賞・入選作品を展示する。また、展覧会(移動展を含む)開催期間中の作品は実行委員会が管理し、途中搬出は認めない。

16 入賞

第70回県展記念賞

を設置(令和7年度のみ)

- (1) 入賞 入選作品の中から、優れた作品に次の各賞を贈る。

ア 賞 県知事賞、県教育委員会賞、県美術協会賞、**第70回県展記念賞**、県議会議長賞、中華人民共和国駐長崎総領事賞、各都市市長賞、各町町長賞、各市教育委員会賞、各市市議会議長賞、美術文化団体賞、朝日新聞社賞・長崎新聞社賞・西日本新聞社賞、毎日新聞社賞、読売新聞西部本社賞、KTNテレビ長崎賞、NIB長崎国際テレビ賞、NCC長崎文化放送賞、NBC長崎放送賞、NHK長崎放送局賞、FM長崎賞、新鋭賞(各部門、初入選で優れた作品があれば授与する)

- イ 特別賞 ◆ 西望平和賞・・・各部門の知事賞受賞作品の中から1点選考する。

※北村西望作「平和の女神」のブロンズを授与する。

- ◆ 野口彌太郎賞・・・洋画部門で40歳未満の出品者の中から1点選考する。

※野口彌太郎原画「長崎の山々」の台付陶板を授与する。

17 入賞・入選作品の貸出し

入賞・入選作品は、作者の承諾を得て一定期間、官庁や企業(協賛会員)等へ貸し出す場合がある。

18 その他

- (1) 入賞・入選者の個人情報(住所・年齢・電話番号)について、報道機関から問合せがあれば、応じることとする。了承のうえご応募ください。

なお、出品申込書記入欄の「問題なし」とは、著作権・肖像権も発生しないことをいう。

- (2) 観覧者の写真撮影やSNS発信等は制限しない。(オークション会場を含む)

- (3) 出品者の方には、作品搬入時に招待券2枚をお渡しします。

●長崎電気軌道(路面電車)

「メディカルセンター」電停徒歩3分 「出島」電停徒歩3分

●長崎バス「新地中華街」バス停徒歩5分

●長崎県営バス「大波止」バス停 徒歩8分

●JR長崎駅 徒歩15分

●長崎港大波止ターミナル 徒歩10分

県展事務局

〒850-0862 長崎市出島町2-1 長崎県美術館内

Tel 095-825-6058 fax 095-825-6505

e-mail: info@kenten-nagasaki.jp

<https://kenten-nagasaki.jp>



一般・大学生	5,000円	2,500円
高 校 生	1,500円	750円

- | 日本画 | | | 洋画 | | 彫刻 | | 工芸 | | | 書 | | 写真 | | デザイン | |
|----------------|-----------|--|-----------------|-----------|-----------|-----------|---------------------|---|---------------|-------------|------------------------|----------------------|--|------|--|
| 日南水 | | | 油 水 版
その他[] | | 材質
[] | | 陶磁器 染 織 木
その他[] | | | 漢 少 仮 篆 近 前 | | 単 組 | | 単 連 | |
| ①
出品料を添えて提出 | 住所 | (〒) | | | | | | | | 搬入方法 | | 搬入場所 | | | |
| | | 自宅電話または携帯()-()-()
昼間連絡可能な番号()-()-()
E-mail () | | | | | | | | A 個人 | | 長崎県美術館
佐世保市民文化ホール | | | |
| | | | | | | | | | B 書・画材等
業者 | | 大村市郡地区公民館
諫早市美術・歴史館 | | | | |
| | 氏名 | フリガナ | | | | フリガナ | | 搬出場所 | | | | | | | |
| | | | | | | 雅号 | | A長崎・県美術館
B佐世保・市民文化ホール
C大村・コミュニティセンター2F
D諫早・美術・歴史館
E島原・有明総合文化会館
第6会議室 | | | | | | | |
| | | 大・昭・平()年()月()日生()歳 | | | | | | | | | | | | | |
| 学生は記入 | 学校・学部・学科名 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 高校生 年 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | A 個人 | | B 郵送・宅配業者 | | C 書・画材等業者 | | 搬入方法
業者名 | | | | | | | |

題 名	フカナ	県 展 歴				その他の入選・入賞歴	
		入 選	無 有	回	入 選		無 有

作品の大きさ等(額・台座を含む) 単位:cm			
日本画	縦型・横型()号 ㌥()×㌥()	書	仕上がり寸法 ㌥()×㌥()
洋画	縦型・横型()号 ㌥()×㌥()厚さ()	写真	仕上がり寸法 ㌥()×㌥()
彫刻	高さ()×幅()×奥行()重さ()kg	デザイン	()枚組 ㌥()×㌥()厚さ()
工芸	奥行()×㌥()×高さ()重さ()kg		
著作権・肖像権等について許諾の確認(全員記入のこと)			許諾済み 問題なし
入賞・入選作品貸出について諾否の確認(印がない場合は、同意と解釈します)			する しない
参加承諾	入選の場合、国民文化祭「ながさきピース文化祭2025」に出品を ・承諾する ・承諾しない ※どちらかに○を		

②本票は搬入時、受付で受け取り、作品搬出のとき持参する。

受付番号 第70回記念県展作品預り証 日 洋 彫 工 書 写 デ
 [] 様 県展実行委員長 江 副 功

第70回記念県展作品票	題名			日 洋 彫 工 書 写 デ					
	氏名			県展入選歴 該当に○をつける 受付番号					
		雅号							
	昼間連絡可能な番号を記入 電話()-()-()				有 無				
	住所： 市・郡 町								
	作品のねらい・解説等あれば記入ください								
※着払で、3辺が170cm以上の方は取扱業者名を必ず記入すること。									
搬出方法		搬 出 場 所							
個人	郵送・宅配業者	書・画材等業者	A長崎市 B佐世保市 C大村市 D諫早市 E島原市						
			取扱店						

天地を間違えないように作品裏左上に貼り付けてください

あなたの県展作品を
「ながさきピース文化祭2025」へも展示しませんか？

本年は第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭、いわゆる「ながさきピース文化祭2025」が長崎で開催されます。

その中で、障害者交流事業として障害のある方の作品展「ながさきピースアート展」が開催されます。

その作品展に県展入選作品もあわせて展示する「ながさきピースアート展」(障害のあるなしにかかわらず、芸術を通してつながることを目的とし、様々な作品を一堂に展示する作品展)を開催することとなりました。

趣旨にご賛同いただける方は出品申込書の「参加承諾」欄の承諾するに○をつけ是非ご参加をお願いします。

「ながさきピースアート展」の概要

・日時：令和7年11月19日（水）～23日（日）

※期間中休館日はありません。

・場所：長崎県美術館 県民ギャラリー

・開場時間：10：00～18：00

・展示作品：絵画、書、写真、工芸、彫刻など

※展示作品は「参加承諾」の方の中から選出されます。

※展示が決まりましたら、改めてご連絡します。

(展示作品はそのまま県美術館で
お預かりして、「ながさきピースア
ート展」終了後(11/24)以降ご返却し
ます。

 **ながさきピース
文化祭2025**

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭

令和7年9月14日(日)→11月30日(日)