

高校 音楽	受験 番号		氏名	
----------	----------	--	----	--

## 令和8年度長崎県公立学校教員採用選考試験解答用紙

1

15点（問1 問2 各1点、問3 6点）

問1	①	武島羽衣	②	滝廉太郎
	③	荒城の月	④	土井晩翠
問2	①	ト長調	②	60
	③	<i>mf</i> (メゾ・フォルテ)	④	甘く柔らかに
	⑤	柔らかい日ざしを受けている		
問3	16分音符や付点8分音符のリズムが変化していくことや旋律の動きを知覚し、それらが生み出す、春の明るく華やかな雰囲気を感じ取らせたい。			

高校 音楽	受験 番号		氏名	
----------	----------	--	----	--

## 令和8年度長崎県公立学校教員採用選考試験解答用紙

2

10点（問1～問5 各2点、問2～4 各1点、問6 3点）

問1	岩手県
問2	イ
問3	エ
問4	ア
問5	ア
問6	例1：自由なリズムによる旋律を歌うことが、生活や社会の中で牛を誘導する際の牛の動き方と関係があるのではないかと発問する。そのための歌い方として「音の延ばし方・揺らし方」「間の取り方」などについて、どう工夫するとよいか範唱を参考に思考・判断する。そして、自然な声でのびやかに歌って表現する技能を身に付ける。 例2：牛飼いが牛を誘導する際に、どのような「コブシ」の効かせ方の労働歌を歌っていたのか生活や社会との関わりをもとに発問する。その「発声法」について範唱を参考に思考・判断する時間を設定する。そして、自然な声でのびやかに歌って表現する技能を身に付ける。

高校 音楽	受験 番号		氏名	
----------	----------	--	----	--

## 令和8年度長崎県公立学校教員採用選考試験解答用紙

3

15点（問1～問3 各2点、問2～問4～8 各1点、問9～10点）

問1	ad libitum
問2	ア
問3	イングリッシュホルン（英） または、コール・アングレ（仏）
問4	イ
問5	エ
問6	ア
問7	ウ
問8	イ
問9	

高校 音楽	受験 番号		氏名	
----------	----------	--	----	--

## 令和8年度長崎県公立学校教員採用選考試験解答用紙

4

10点（問1～3 各1点）

問1	①	見方・考え方
	②	生活や社会
	③	音楽文化
	④	資質・能力
	⑤	学びに向かう力、人間性等
問2	⑥	聴覚
	⑦	特質や雰囲気
問3	⑧	言語活動
	⑨	根拠をもって
	⑩	共感