壱岐市立一支国博物館



一支国博物館の皆さんと、壱岐市のキャラクター人面石くん

今年3月に開館15周年を迎えた一支国博 物館は、中国の史書「魏志倭人伝」に記された 「一支国」の王都とされる国指定特別史跡「原 の辻遺跡」の出土品をはじめ弥生時代や古墳 時代の歴史資料などを展示しています。原の辻 の様子を再現した大規模ジオラマ模型や、 広大な平野と水平線を見渡せる展望室なども 備えています。「壱岐の歴史を集約した施設。展 示室には土器を持ち上げて重さを体験する コーナーもあり、子どもたちが歴史を直感で学 べます。ぜひご来館ください(須藤館長)|

ところ 壱岐市芦辺町深江鶴亀触515-1 営業 8時45分~17時30分

> ※月曜(月曜が祝日の場合は翌日)、 12月29日~31日は休館

1 0920-45-2731

は赤、橙、 これも祖父母が決めた配色を引き継 最後に慎重に目を描きます。絵付け 同でたこを制作しています。 界。斉藤さんは同じ年に継承の決意 ていた明丈さんは2019年に他 いでいます。かつて明丈さんが墨入れ り、墨で描かれるたこの出来具合は を固めてUタ |百合若大臣の目で決まる] と明丈さ た鬼凧には力強さが漂い な斉藤さんをうれしそうに見守っ 近くたこ作りを勉強しまし 竹を加工した骨組みに和紙を張 ら言われてきたため、墨入れの 黄、緑の4色の食紅を使用。 ーンし、フクヨさんと共 「おじ た。そ

> 30だから2・5
> 以までの8種類。島に、制作に励んでいます。たこは高 などをたこ作りに充てています」と はできませんが「子どもの昼寝時間 日々。以前のように工房に寝泊まり にも広まってきているそうです。 やグッズ販売などを通して海外の方 ているほか、最近ではSNSでの発信 育てとたこ作 2024年10月に長女を授か からお祝いごとなどで注文を受け り を両立さ 種類。島内 せる

ないと思った」と語ります。

その後、福岡と壱岐を行き来し、

い」と意気込んでいます。にも来てもらい、鬼凧をさらに広め を計画しているそうです。「島外の で、たこの絵付け体験などのイベント ほほ笑みます。 ス文化祭2025」に参加予定 日に開幕 する「な さき

9

祖父母の思い継ぎ 鬼凧を広めたい 壱岐 鬼凧工房 平尾 壱岐市芦辺町 鬼佩工房 平尾 壱岐市立一支国博物館 斉藤あゆみさん 壱岐空港 中村たんぱく <u>壱岐オリー</u>ブ園 の首領「悪毒王」の格闘のさまを勇壮鬼凧は若武者「百合若大臣」と鬼鬼凧は若武者「百合若大臣」と鬼 専門学校に進み、アルバイ た。高校卒業後、島を離れ福岡市 は当たり前のようにたこがありまし 工房で過ごしていた斉藤さん。傍らに フクヨさんの2人だけになり 現在は斉藤あゆみさんと祖母の平尾 れています。市内のたこ職人は減り、 災の魔よけとして民家や店舗に飾ら に描いたもので、家内安全や無病息 み重ねてきた技術を受け継ぎ、たこ 凧」。祖父母が半世紀以上にわたり積長崎県の伝統的工芸品「壱岐鬼

ボリューム満点の壱州豆腐



から早朝に作られています。

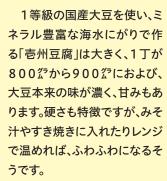
中村たんぱくの壱州豆腐。深夜

ところ 壱岐市石田町本村触118-7 **2** 0920-44-5310 ※販売店舗は壱岐市内のスーパーなど

公式ウェブサイトでも販売



中村たんぱく



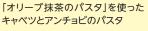
に近

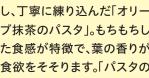
づき

た

いしとの

を





オリーブの葉をパウダー化

壱岐オリーブ園

ブ抹茶のパスタ」。もちもちし た食感が特徴で、葉の香りが 食欲をそそります。「パスタの 新しい領域を感じさせてくれ る」などの評価を受け、今年2 月、ジャパンフードセレクショ ンの第84回食品・飲料部門 グランプリに輝きました。

ところ 壱岐市郷ノ浦町片原触1190

もちもち新食感のパスタ麺

※8月13日~16日、12月31日~1月4日を除く ※「オリーブ抹茶のパスタ」は公式ウェブサイト

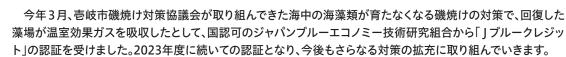
などで販売 **2** 0920-47-6737



社長 立山明德さん



「Jブルークレジット」認証 地域のニューストピックを紹介





ちゃんも続けたいはず。私がやるしか 悲しみが込み上げ、「本当はおじい こをしまいにしよう」という言葉に ができなくなった祖父がこぼした「た に。体調が悪化し思いどおりに作業 を途絶えさせたくない」と思うよう 見に島に戻るうち、たこ作り とがきっかけでした。休日に様子を に祖父の明丈さんが体調を崩したこ 関わるようになったのは20 民間企業に就職しました。たこ作りに んだな」と時間の重みを感じ、「伝統 い始め、「何十年も2人で作って を手伝 · 8 年

壱岐神楽



700年の歴史をもつとされ、 国指定重要無形文化財に指定 されています。壱岐の神社に奉 職する神職にしか舞うことを 許されず、口頭でのみ継承。8 月と12月に奏される大大神楽 では、12人以上が集まり、7~ 8時間をかけて奉納されます。

猿岩

- を経て、

中学生まで放課後は祖父母の家や



ま

黒崎半島の先端にある高さ 45位の奇岩。「そっぽを向い たサル」にそっくりで、観光客 にも人気の撮影スポットです。 岩越しに見える美しい夕日も 絶景。

